

Einhundertdreiundfünfzig große Fische!

Joh 21, 11

als Eröffnungsvers und als Magnificat-Antifon geeignet
(3. Sonntag in der Osterzeit – A)

VIIIa

Ein-hun-dert-drei-und-fünf-zig gro-ße
Fi-sche! Ob-wohl es so vie-le
wa-ren, zer-riss das Netz nicht.
(Hal-le-lu-ja, hal-le-lu-ja.)

The image shows a musical score for a hymn. It consists of four staves of music in G major (one sharp) and 4/4 time. The melody is simple and consists of quarter and eighth notes. The lyrics are written below the notes. The first staff starts with a treble clef and a key signature of one sharp (F#). The second staff has a fermata over the first note. The third staff ends with a double bar line. The fourth staff ends with a double bar line and a repeat sign.

EINHUNDERTDREIUNDFÜNFZIG GROSSE FISCHE! • als Eröffnungs-
vers und als Magnificat-Antifon geeignet (3. Sonntag in der Osterzeit – A) •
T: Joh 21, 11 • M: Albrecht Kronenberger, um 1980

Joh 21, 11 in der Einheitsübersetzung:

Da ging Simon Petrus und zog das Netz an Land.
Es war mit hundertdreiundfünfzig großen Fischen gefüllt,
und obwohl es so viele waren, zerriss das Netz nicht.