

Jen venas ni al Via stal'

HER KOMMER, JESUS, DINE SMÅ • HER KJEM
ME, JESUS, DINE SMÅ • ADORU 216

The musical score is written in 4/4 time with a key signature of one flat (Bb). It consists of four staves of music. The first staff is in treble clef and contains the first two lines of the melody. The second staff is in bass clef and contains the next two lines. The third staff is in bass clef and contains the next two lines. The fourth staff is in bass clef and contains the final two lines. Chord symbols are placed above the notes: F, F, Bb, C7, F, F, Bb, C, F, Bb, Gm, C, Am, D, Gm, F, Bb, C7, F.

1. Jen— ve-nas ni al Vi - a stal',
2. Ni— ki - sas te - ron an - taŭ Vi
Je - su - o el ĉi - e - la hal',
kaj— laŭ - das Vin per ĝo - jo - kri!
kun— pre - ĝo pri la lu - mo - bril'
Be - ni - ta nokt', fe - li - ĉa hor',
sur voj' al Vi, ho Di - a Fil'.
dum Vi nas - ki - ĝis, ho Sin - jor'.

3. La mondon regis la satan',
sed Kristo per la sanga man'
en horo de la kruco-mort'
nin ŝiris el diabla fort'.
4. Sed kial, kial, Fil' de Di',
nur la malmultaj pensas pri
la amo, kiu tiris de
ĉielo Vin al nia ve'?
5. Ho tiru nin al Via sin',
ke ni per kredo amu Vin
kaj sekvu sur ĉielo-voj'
al Vi en la eterna ĝoj'.
6. Kaj tial iam en ĉiel'
kun kanto, laŭdo de anĝel'
en ĥoro de sanktuloj ni
salutos Vin, ho granda Di'!

7. En aroj jam per nia kant'
ni laŭdas, gloras Vin, Savant';
kaj preĝas: Mi kaj ĉiu hom'
Vin gloru en ĉiela dom'!

HER KOMMER, JESUS, DINE SMÅ • HER KJEM ME, JESUS, DINE
SMÅ • NSB 42 kaj 43 • M (Her kommer dine arme Smaa): Johann Abraham
Peter Schulz 1786 • norvega T: Hans Adolph Brorson 1732 (bokmål), Elias
Blix 1881 (traduko en nynorsk) • E: Hans Amund Rosbach, 1966 en CH 10 •
AK 40 • 2001 en ADORU 216

*<https://www.youtube.com/watch?v=vkPSO0q5tu4>
(2020-12-13)*