

Kiam Maria estis ĉe lulilo

GDY ŚLICZNA PANNA SYNA KOŁYSAŁA

ADORU 238

The musical score is written in 4/4 time with a key signature of one flat (B-flat). It consists of three staves of music. The first staff is in treble clef and contains the first line of the melody with lyrics: "1. Ki-am Ma - ri - a es-tis ĉe lu-li-lo, ĝo-je ŝi kan-tis ti - e al Di-Fi-lo:". The second staff is in bass clef and contains the second line of the melody with lyrics: "Li li li li la, mi - a in - fa - ne - to,". The third staff is in bass clef and contains the third line of the melody with lyrics: "li li li li la, dor-mu en kvi - e - to.".

F C⁷ F

1. Ki-am Ma - ri - a es-tis ĉe lu-li-lo,
ĝo-je ŝi kan-tis ti - e al Di-Fi-lo:

F C C Asus Am

Li li li li la, mi - a in - fa - ne - to,

F⁷ B^b F C F

li li li li la, dor-mu en kvi - e - to.

- Ĉia kreaĵo kantu al Sinjoro,
helpu al granda ĝoj' de mia koro:
Li li li li la, Filo de Davido,
li li li li la, mia Di-Reĝido.
- Flugu de supre hela anĝelaro.
Kantu Sinjoron tuta kosma aro:
Li li li li la, floro bon-odora,
li li li li la, Di' entroge plora.

GDY ŚLICZNA PANNA SYNA KOŁYSAŁA • ŚK 86 • M: ĉe Michał Marcin
Mioduszewski 1843 • pola T: nekonata verkinto • E: NV 118* • 2001 en
ADORU 238