

# Venis la horo

## TIMEN ER KOMEN

1. Ve-nis la ho-ro, nun Li de - vas  
2. Mil-da, tran - kvi-la, Li sur kruc' su -  
mor - ti, ni - a Sin - jo - ro,  
fe - ras. A - ma, hu - mi - la,  
ni - ajn pe - kojn por - ti. Ve - nis la  
ĉi - on Li to - le - ras. Al Si - aj  
ta - go por ri - kol - ta a - go,  
fra - toj ple - na de kom - pa - to,  
faj - re nun pro - vas Lin Di'.  
ĝis a - go - ni - as la kor'.

3. Venis la horo  
por la viv' decida.  
Venis la horo,  
via provo fida.  
Vin Dio provas,  
kaj vi ne plu povas  
kaŝi sekretojn de l' kor'.

4. Se vi perfidas  
en la malobeo,  
al falo gvidas  
tio, al perejo.  
Venis jam horo  
juĝa de l' Sinjoro.  
Nun vi elektu, anim'.

*Alia melodio, rekomendita en CH 32:*

1. Ve-nis la ho-ro, nun Li de-vas  
2. Mil-da, tran-kvi-la, Li sur kruc' su-

mor-ti, ni-a Sin-jo-ro,  
fe-ras. A-ma, hu-mi-la,

ni-ajn pe-kojn por-ti. Ve-nis la  
ĉi-on Li to-le-ras. Al Si-aj

ta-go por ri-kol-ta a-go,  
fra-toj ple-na de kom-pa-to,

faj-re nun pro-vas Lin Di'.  
ĝis a-go-ni-as la kor'.

M (Flemming = Integer vitæ): Friedrich Ferdinand Flemming 1811 • NSB 794  
• LBW 517 • ADORU 606

Origine la antaŭlasta takto entenas du duonajn notojn kun ligilo, ĉar la melodio estas farita por la t. n. sapfa strofo, ekz. «Laŭdu la estron».