

ADORU 651

I

1. Ka-ran A - mi - kon  i - e mi ser -  a - das;
de la ta - gi -  o Lin mi so - pi - ra - das;
sed Lin ne tro - vis  is ves - pe - ra ho - ro
la ar - da ko - ro.

M (Flemming): Friedrich Ferdinand Flemming 1811, LBW 517

II

1. Ka-ran A - mi - kon  i - e mi ser -  a - das;
de la ta - gi -  o Lin mi so - pi - ra - das;
sed Lin ne tro - vis  is ves - pe - ra ho - ro
la ar - da ko - ro.

M: sveda popola melodio el Mora, SPB 305a

2. Kie beleco montras sin, aŭ floro
spike klini as; kie bon-odoro
venton parfumas – e  en vivo mia –
jen amo Lia!

3. Mi aŭdas Lin en spiro de somero,
himno arbara, fluo de rivero.
Plej dolĉe al la koro Li parolas,
kaj min konsolas.
4. Tamen, ho ve! kaŝadas Lin nebulo;
preĝo atingas Lin, sed ne okulo.
Ke mi Lin vidu! metu koron mian
sur bruston Lian!
5. Se tiel bela estas ĉiu guto
de la vivado, de l' kreita tuto,
kiom pli belas gloro senkompara
de l' fonto klara!
6. Kiam kun Li mi staros sur la rando
ĝoja kaj paca de la hejma lando,
kaj gvidos min al ĝia tero brila
morto trankvila?
7. Preĝu, atendu, ho animo mia!
Baldaŭ renkontos vin Amiko via;
ame vin premos, ŝirmos de atakoj
en Siaj brakoj.
8. Rifuĝos vi al tiu paca bordo,
kiel kolombo al la hejma pordo;
kiel paŝtisten kuras la ŝafido
en plen-konfido!